

## Julienne Taylor & The Celtic Connection

Live At The Lyric

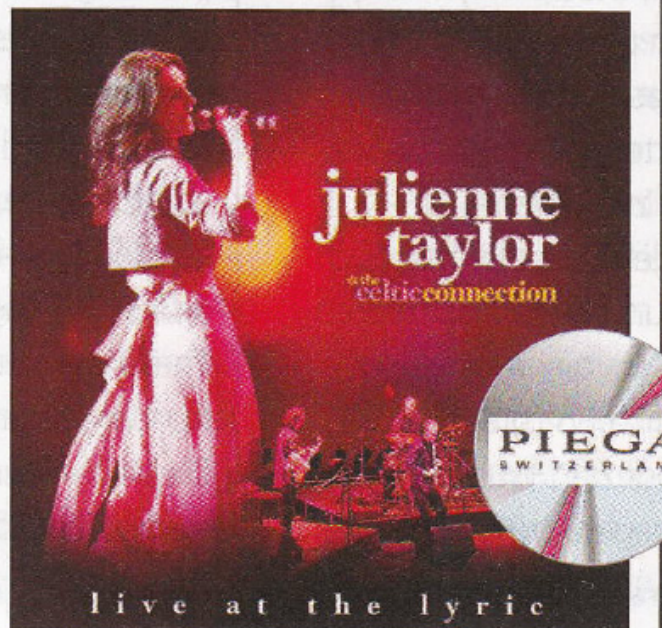


Evosound/in-akustik (HQ-CD, SACD, DVD, Blu-ray)

Mit Susan Wongs Album „My Live Stories“, einer edlen Songkollektion zwischen Jazz, Pop und Folk, feierte das Label Evosound kürzlich seinen Einstand beim badischen Vertrieb in-akustik. Nun gibt's Neues dieser audiophil orientierten Firma aus Hong Kong. Im September 2011 baute die Evosound-Crew ihr Aufnahmeequipment im dortigen Lyric Theatre auf. Zu Gast: Julienne Taylor, die mit ihrer prächtigen Band ein Set aus Eigenkompositionen, keltischen Evergreens („Loch Lomond“) und Pop-Hits wie „You Are Not Alone“ oder „Your Song“ auf die akustisch makellose Bühne zauberte. Und

kaum dass man sie als reine Folk-Fee betrachten will, zieht „scotland's best female voice since Annie Lennox“ (so der US-Billboard) mit „Ever Fallen In Love“ von den Punk-Popern Buzzcocks eine echte Überraschung aus dem Hut – als **Track 4 von „AUDIO-ophile Pearls Vol. 9“** ein toller Appetizer für diese fein ausgestattete **H(igh)-Q(uality)-CD**, die mit federn-festem Klang überzeugt. **Christof Hammer**

★ [Mary Black](#), [Loreena McKennitt](#)



Musik: ●●●●

Klang: ●●●●●