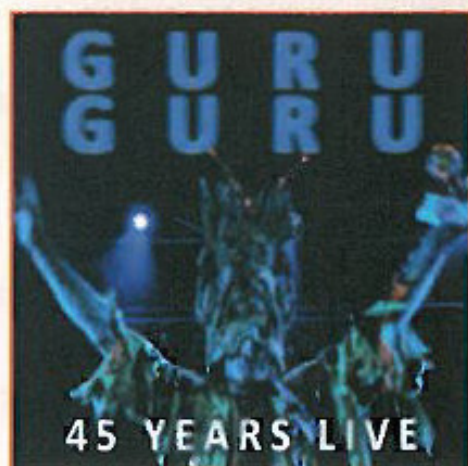


# GURU GURU

„45 Years Live“

Trance Music/InAkustik



In einer Welt, die so häufig gleichförmig läuft, ist es wichtig, Gegenpunkte zu setzen. Das gilt auch für die Rockmusik, denn auch hier bekommen wir

mehr, als uns lieb ist, Mainstream, Klänge ohne Gesicht serviert – musikalisches Fastfood eben. Doch glücklicherweise sind da immer wieder Kapellen am Start, die alles bieten, nur eben keinen Einheitsbrei. Ganz sicher zählen Guru Guru um den singenden Schlagzeuger Mani Neumeier dazu, die nun seit 45 Jahren ihr gehaltvolles „Unwesen“ treiben. Mit zum aktuellen Line-up gehören Ikonen wie Hans Reffert an der Gitarre, Roland Schaeffer an Gitarre, Saxophon und dem Nadaswaram (eine in der südindischen Musik gerne verwendete Kegeloboe mit Doppelrohrblatt) sowie Tieftöner Peter Kühmstedt. Guru Guru haben sich stilistisch noch nie eingrenzen lassen, sind schlicht und ergreifend einzigartig in ihrem Sound. Da haben wir Rock, Psychedelic, experimentelle Sachen, jazzige Sachen, Weltmusik, Avantgarde und was weiß ich noch. Die am 14. Dezember 2013 im Heidelberger Karlstorbahnhof mitgeschnittene Live-Doppel-CD belegt dies eindrucksvoll. 17 Titel lang servieren uns Guru Guru aus ihrer umfangreichen Discographie musikalischen Hochgenuß, der aus Tracks aus den Anfängen bis hin zu neueren Sachen besteht. Und trotz aller Unterschiedlichkeit passen die Stücke im Repertoire bestens zueinander. Logisch, daß der Hit „Elektrolurch“ – hier als „Elektrolurch Mutation“ – nicht fehlen darf, dazu Knaller wie „Chabli Babli“, „Living In The Woods“, „Izmiz“, „Ooga Booga Special“, „Return Of The Platypus“ oder „Wonderland“. Großartige Unterhaltung.

MARCO MAGIN