

最超值的HDMI線

# Inakustik Premium HDMI-Flat white

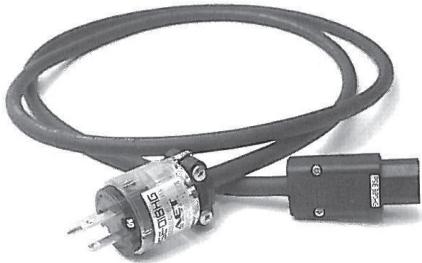


的確，由收到接線，本刊總編何森和珍納分別拿回家測試後，也發覺Inakustik Premium HDMI-Flat white有相當高的水準，質素比我在本社沿用的參考線在畫質表現上更加清朗，更加多層次，立體感更強，顏色有更準更真的觀感，至於聲音表現，也並沒有遜於參考線的表現。總編何森更拿之與他的Crystal Cable比較，自是Crystal更加出色，但分別不算太明顯。再向代理和偉查詢價錢，竟被嚇了一跳，3米長度也只不過五百多元，確是值得推介。最後，除了珍納，還有白樺、Winson也已經入貨！當然，此線的限制是在長度上。雖然廠方網頁例出此線具備

最長7米的長度，然而香港只具備1.5米和3米選擇，也許是與線越長，失真會明顯提升的原因。不過，此線符合HDMI 1.3規格，它的實力絕對不能與造形那種纖薄得輕飄飄的單薄之感相提並論，推薦發燒友可讓此線接駁薄屏電視，又或由AV擴音機接到投影機（若然閣下的器材架可放於沙發之後）。售價：HK\$420（1.5米）/ HK\$520（3米）（詳文見於054期（三宮六院））

最超值的電源線

# Nanotec Systems Golden Strada

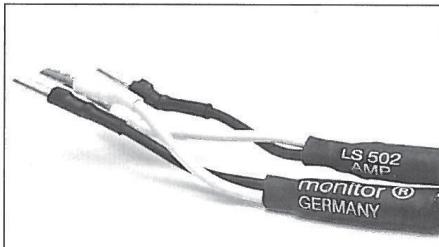


以價論聲，我百分百滿意，這個價錢不可能買得到比它更靚聲的電源線。它的音色細膩不誇張，透明度高，結像清晰，音場透視感立體感強不傾前，它有一種高貴典雅、純潔優美的美態。作為一條投影機用電源線，我給Golden Strada 101分，因為其畫質表現真的好到「加零一」。購入JVC DLA-HD1投影機已有13個月，試過至少十款電源線，我不會說它們的畫質有天壤之別，但論解像度、顏色層次感與濃度、光暗對比及造像自然度，它們之間的確有微妙的差別，只要每個項目好些少，每幅畫面就會覺得明顯更靚。若要指出Golden Strada在畫質上的強項，我會說它分「色」力超強，色彩特別豐富悅目，夠光猛（不爆），同時黑色沒有一丁點虛浮，沉黑感足，暗位能見度高。不信電源線及HDMI線能影響畫質的AV專家話灰階與顏色均可以微調校靚，我玩投影機前後足十年，我認為用跟機電源線及平價HDMI線肯定對畫質打折扣，怎樣微調也無法補救，若然一千幾百元的HDMI線（我試過十多款）夠靚，我怎會捨得多花數千元買兩條荷蘭製造的Crystal Cable HDMI線？

我知道從今以後不會再插回Acrolink P4030電源線，區區1500元（Nanotec #301），任何一個對畫質有要求的人想也不用想，即買！零售價：HK\$150 / 呎（詳文見於264期（音響版／何森））

最超值的喇叭線

# Inakustik LS-502



在過去幾個月中，我並沒有特別為Inakustik LS-502撰寫過一篇文章，原因是音響版對此線已經進行過多翻評論了吧！然而，來到一年一度的Best Buy之選，是不可能漏了LS-502一份兒，因為我使用它作為參考喇叭線亦已有幾個月時間，對它的聲音表現，已經心裡有底，尤其是插上它後，已經無可能換回從前所用的喇叭線了。除了音質，它的吸引力還來自售價，散剪每呎只需\$57，可謂「抵玩」到極點！已經不只一次，每次由其他喇叭線轉玩LS-502之後，聲音效果也有鮮明

提升，不論是Hi End環繞聲喇叭系統或是小型系統，除了夾M&K 150，LS-502也都是令我愛不釋手的喇叭線。LS502是一條分析力高、動態豐富的喇叭線，播高頻時，有豐富的光輝感，卻沒有過火的偏激與偏差；人聲的尾音唇音清晰乾淨，弱音細緻非常豐富；低頻的層次與力量強勁，將之前所用喇叭線曾有出現的模糊或力量不夠、層次不足的聽感掃走；重現場景空間氣氛也是它的強項、展現配樂能洋溢精緻高清的音樂感。嚴格來說，LS-502屬於一款沒有弱點的喇叭線，超值，是無容置疑的！建議零售價：HK\$57/呎（散剪）/ HK\$1,900（2.5M每對，盒裝）/ HK\$2,290（3M每對，盒裝）（詳文見於262期（音響版））