KLANGFRISCH

Wie teuer darf ein Kabel heute sein? In-Akustik beweist mit zwei Micro-Air-Kandidaten, dass gute Verbinder nicht die Welt kosten müssen.

Von Andreas Günther

rinnern Sie sich? In AUDIO 2/20 stellten wir das Super-Silberkabel von In-Akustik vor, das LS-2404 Air Pure Silver, das die Kleinigkeit von 16 000 Euro kostet. Nun der Sprung in die Gegenwelt. In-Akustik grast nämlich auch auf der anderen Seite. Konkret: Die legendäre Air-Serie gibt es jetzt auch preiswerter, und dann heißt sie nicht "lite", nicht "smart", sondern "micro".

Zücken wir die Lupe und schauen wir in die Struktur hinein. Die Micro-Serie wird von einer Maschine geflochten, aber mit einem besonderen Mantel, der wiederum das Air-Ideal aufleben lässt. Er schließt die Gesamtkonstruktion ab und erschafft Luftkammern über einer Multicore-Architektur. In der Tiefe wiederum liegt ein Geflecht von Kupferkabeln, selbstverständ-

lich hochrein. Das schafft Vertrauen. Surfen Sie einmal zur Webseite von In-Akustik, dort erklärt der Chefentwickler Holger Wachsmann höchstpersönlich den Aufbau der Kabel gut nachvollziehbar.

Vom ursprünglichen, großen Air-Aufbau ist hier nur wenig übriggeblieben. Es gibt keine Abstandhalter, aber eine Neuinterpretation. So wurde die Air-Philosophie vom Zentrum an die Außenhaut verlegt.

Das sind eindeutig einige der fairsten Kabel, die wir in unseren Hörraum zu Gast hatten. Zwei Versionen haben wir uns kommen lassen: erstens das klassische Lautsprecherkabel In-Akustik LS-204 XL Micro Air mit je drei Metern und

NEUER SCHUB FÜR SCHLÄFRIGE KETTEN

STECKBRIEF IN-AKUSTIK NF-204 MICRO AIR RCA Vertrieb In-Akustik GmbH & Co. KG Tel. 07634 5610-0 www. in-akustik.de Listenpreis 320 Euro Garantiezeit 2 Jahre

1 Meter

Micro-Air-Aufbau

AUDIOGRAMM

Anschlüsse Besonderheiten

• tendenziell auf Drive bedacht,	•-
transparent, schnell	
Wärme	
Höhe	
Bass	
Räumlichkeit	
Auflösung	
VERARBEITUNG	SEHR GUT

STECKBRIEF

	INAKUSTIK LS-204 XL MICRO AIR
Vertrieb	In-Akustik GmbH & Co. KG Tel. 07634 5610-0
www.	in-akustik.de
Listenpreis	750 Euro
Garantiezeit	2 Jahre
Länge	3 Meter
Anschlüsse	Banana, Kabelschuhe
Besonderheiten	Micro-Air-Aufbau

AUDIOGRAMM

• mit Tempo unterwegs, aber harmonischer, befrie- dender als das NF-204	·-
Wärme	
Höhe	
Bass	
Räumlichkeit	
Auflösung	
VERARBEITUNG	SEHR GUT

FREIE WAHL: Die Micro-AirLautsprecherkabel sind mit Kabelschuhen oder Bananensteckern zu haben.

EMPFEHLUNG



zweitens die Cinch-Verbindung mit der Bezeichnung NF-204 Micro Air RCA.

Wir verspürten einen klaren Push gegenüber einer No-Name-Strippe. Heissa – woher kam die Luft, diese neue Kraft im Tiefbass? Diese wundersame Verwandlung müssen wir klar den Kabeln zuschreiben. Abermals staunten wir über etwas, was viele Kenner eher in den Bereich des Homöopathischen verschieben würden. Doch damit läge man falsch: Ein Kabel ist keine austauschbare Strippe, sondern ein ehrlicher Wandler im Klangbild. Harsche Anlagen können mit einem Kabel befriedet werden, schläfrige Ketten hingegen erhalten mit einem passgenauen Kabel neuen Drive. In-Akustik zeigt sich hier wieder als Vorbild-Manufaktur, diesmal ganz human im Preis



diesem Grund für die Strippen zu

den Membranen.

